

→ 7

Grandiose

Dimanche 09 juin 2024 (16h) La Seine Musicale



Pierre Dumoussaud



Maxime Zecchini



David Bismuth

Programme

- **Francis Poulenc**
Concerto pour deux pianos
- **Hector Berlioz**
Symphonie fantastique

Distribution

Pierre Dumoussaud
direction

Maxime Zecchini et
David Bismuth
pianos

Qualifié par **Poulenc** lui-même comme « un concerto qui ne cherche pas midi à quatorze heures », le **très original *Concerto pour deux pianos* est une œuvre gaie et directe**, oscillant entre virtuosité et poésie, parfaite pour les références que sont les pianistes **Maxime Zecchini et David Bismuth**.

Riche en couleurs et avec sa grande énergie, ce concerto répond à **la célèbre *Symphonie fantastique* de Berlioz, véritable roman musical** avec la poésie de sa peinture champêtre, son bal étourdissant et le déchaînement de spectres et de sorcières conduisant Berlioz, dans son cauchemar, jusqu'à l'échafaud.

Un concert sous la direction de **Pierre Dumoussaud**, récompensé par la première Victoire de la Musique "Révélation chef d'orchestre" en 2022.