

→ 3

Empereur

20 janvier 2024 (15h) Philharmonie de Paris



Joanna Natalia Ślusarczyk



Igor Tchetuev

Programme

- **Carl Maria von Weber**
Ouverture d'Obéron
- **Germaine Tailleferre**
Petite suite pour orchestre
- **Ludwig van Beethoven**
Concerto pour piano n° 5
« Empereur »
- **Piotr Ilitch Tchaïkovski**
Roméo et Juliette, ouverture-fantaisie

Distribution

Joanna Natalia Ślusarczyk

direction

Igor Tchetuev

piano

Beethoven accompagne l'Orchestre depuis ses premiers *Concerts populaires* en 1861.

Nous retrouvons pour ce concert un des **monuments du répertoire pianistique**, une œuvre qui n'en finit pas de nous fasciner, l'« Empereur ». Un programme tout en majesté et flamboyance.

Fidèle à ses engagements auprès des jeunes femmes cheffes d'orchestre et solistes, l'Orchestre invite la polonaise **Joanna Natalia Ślusarczyk**, lauréate du 2e prix, du prix des Salles et Orchestres Français et du prix Echo lors de la 2e édition de **La Maestra** à la Philharmonie de Paris en 2022, à diriger ce programme.